

Le voyageur

Numéro 161 12 e année

Journal bimensuel de l'école Marcel Cachin de Romainville

Vendredi 28 janvier 2011



Spectacle de clowns "Les deux clés"

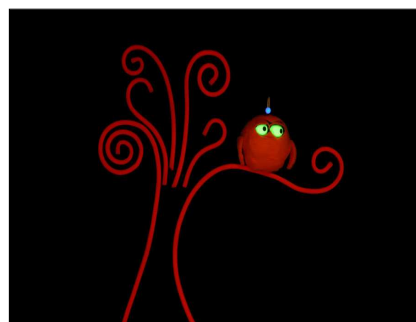
LES CP ET LES CE1 EN SORTIE...

*Les classes de CP et de CE1, cordialement invitées
par la mairie de Romainville, ont assisté
jeudi 13 janvier 2011, à un spectacle
de clown : « Les deux clés ».*

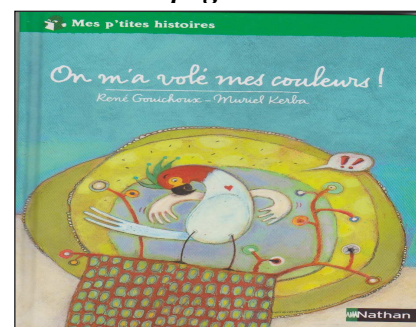
à suivre page 2



*"Les deux clowns"
page 2*



*"Zboïng !!!"
page 3*



*Critique de livre
page 5*

Et aussi :

page 2 : Sortie CE1
page 3 : Sortie CE1/CE2
page 4 : Les évaluations CM2
page 6 : Mon chanteur préféré
page 7 : Mon acteur préféré
page 8 : Séance au Trianon

Éditorial :

Que le rideau se lève et que le spectacle commence ! Voilà toutes les promesses du théâtre : un spectacle vivant ne laisse personne indifférent ! un rideau rouge qui monte et qui descend, qui s'écarte et se referme, des acteurs qui apparaissent et disparaissent subitement, des portes qui claquent, des spectateurs dans le noir, des acteurs devenus les amis d'un moment avec qui l'on partage rires et pleurs.

Les élèves de CM2 n'étaient pas vraiment à la fête pendant la semaine du 17 janvier, ce sont les évaluations nationales qui les attendaient. Elles visent à évaluer les compétences et les connaissances des élèves en français et en mathématiques, à ce moment de l'année. Elles sont aujourd'hui au cœur des débats des adultes, ministres, parents, enseignants, spécialistes de l'éducation... Mais qu'en pensent les principaux intéressés ?

Comment vivent-ils cette épreuve ? Qu'en attendent-ils ? Nos élèves vous donnent leur avis, un avis lucide, éclairé : « c'est long, c'est difficile, c'est très fatigant et c'est plein de pièges ! » En tant qu'enseignante de CM2, j'étais aux premières loges et j'ai vu des élèves impliqués, motivés, remplis d'envie de réussir, anxieux de montrer qu'ils avaient appris, qu'ils avaient progressé. Alors, à tous, je leur tire mon chapeau et d'avance, je leur dis : bravo !

Laurence Vincenot

Spectacle

à l'Espace Cachin

Nous sommes tous installés à l'espace Marcel Cachin, quand soudain arrive avec un peu de retard Cancoillotte, spectatrice passionnée et loufoque, qui est ravie de venir voir avec nous le spectacle d'aujourd'hui: la fabuleuse comédie musicale. Mais Marcelle, la femme de ménage du théâtre, a oublié d'ouvrir la porte aux artistes ce matin... catastrophe !

Le spectacle n'aura pas lieu ! Incapable de s'y résoudre, Cancoillotte finira par entraîner Marcelle dans le projet fou de remplacer les artistes.

La rencontre rocambolesque de deux personnages attachants, aux caractères bien trempés, qui malgré leurs différences parviendront à s'appivoiser et iront jusqu'à partager leurs grains de folie avec le public. Une belle histoire d'amitié et plus d'une heure de fou rires...on ne risque pas d'oublier !

Le spectacle se terminera avec des dizaines de baisers échangés avec les comédiennes et un livre offert à chaque élève.

Jelena Becarevic



Qu'en ont pensé les élèves de la classe de CE1A ?

« Les deux clowns étaient très marrants. J'adorais lorsqu'elles se donnaient des claques. »

Roxane

« Moi j'adorais quand elles tombaient par terre. »

Lucie

« Les comédiennes nous ont fait des bisous à la fin, elles étaient très gentilles. » *Farah et Maëlys*

« Mon moment préféré c'est quand Cancoillotte disait concentration. »

Amritpreet

« On a passé une bonne après-midi en voyant ce spectacle. » *Kilyan*

Zboïng !

Un spectacle extraordinaire !!!

Nous sommes partis voir un spectacle de marionnettes offert par la mairie le jeudi 5 janvier 2011 à l'Espace Marcel Cachin.

C'était un spectacle particulier parce que c'était dans le noir. Grâce aux ultraviolets, nous avons vu des formes fluorescentes.

Il y avait un oiseau orange qui voulait gober un moustique.

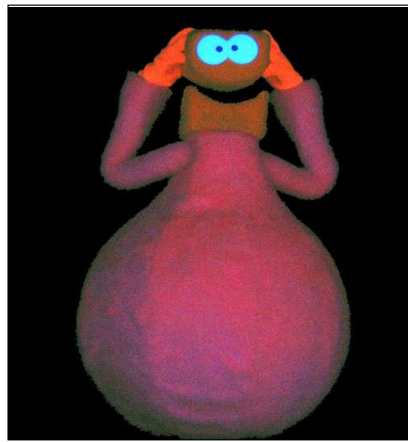
Il y avait aussi un gros bonhomme qui sautait avec son ventre.

Tout à coup, il s'est dégonflé puis il a disparu.

Un bonhomme étrange avec de grands pieds et un œil voulait absolument voir ce qu'il y avait dans une boîte bizarre (elle sautait et ne se laissait pas faire).

Les personnages faisaient de la musique et dansaient. *La classe, CEICE2*

Les avis des spectateurs



J'ai trouvé ce spectacle très réussi et surtout très très beau. Les artistes ont dû beaucoup travailler dessus. J'étais vraiment épatée. J'étais heureuse de l'avoir vu et je dis bravo à tous les artistes qui ont travaillé sur ce projet. *Nina*

J'ai aimé le spectacle parce qu'il était rigolo.

Castaldi

J'ai aimé quand il y avait un cercle avec des ballons autour et des chaussettes. Je n'ai pas aimé quand un personnage regardait

dans la boîte parce que il n'y avait pas de musique.

Ingrid

J'ai bien aimé ce spectacle. Pour moi, ça a été très joli. Il y avait beaucoup de belles couleurs, ça m'a plu.

Dithia

J'ai aimé parce que c'était bien, avec le bonhomme qui a des grandes jambes et qui veut voir ce qu'il y a dans la boîte bizarre parce qu'elle saute et ne se laisse pas faire. *Sami*

Le spectacle, c'était bien. C'était dans le noir et on a rigolé. J'ai aimé la musique. Les marionnettes dansaient et c'était magique. J'ai rigolé quand on chantait.

Chris

J'ai pensé que ce n'était pas très bien quand derrière le rideau on voyait les gestes, mais

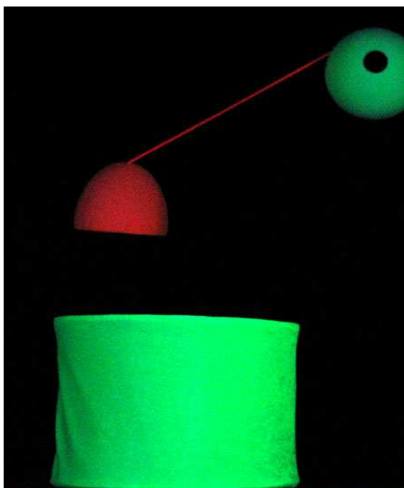
j'ai aimé le spectacle parce qu'il y avait de la magie et aussi de la musique drôle. **Ibrahim**

J'ai aimé tout le spectacle. Je le trouvais rigolo et génial. **Louane**

C'était génial quand la petite chose s'est mise à chanter avec sa bouche verte comme un coq. J'ai bien aimé quand l'élastique s'est mis à bouger. **Mothié**

J'ai aimé le spectacle, il était marrant. Il y avait un bonhomme qui sautait dans une boîte. Il y en avait un autre qui n'avait pas de jambes et il avait des balles autour de la tête. **Malek**

J'ai aimé le spectacle. J'ai aimé cette pièce avec l'homme invisible qui joue au ballon. C'est spectaculaire et ça m'a fait plaisir de la regarder. **Abdelkader**



Les évaluations nationales au CM2

Des élèves de la classe de CM2 A vous font part de leurs impressions pendant cette semaine d'évaluations .

La veille, j'avais mal au ventre et je me suis réveillé souvent. Le matin, j'avais encore plus le trac de me tromper, même si je sais que tous les élèves ne pouvaient pas avoir tout bon. **François-Alain**

Les évaluations étaient intéressantes mais longues. J'ai eu un peu peur mais j'espère avoir de bons résultats. **Axel**

J'aime les évaluations car elles nous permettent de voir où nous en sommes. **Yasmine**

Je les trouve un peu difficiles car il y a des choses que l'on n'a pas apprises et d'autres que l'on a vaguement revues. Je les trouve aussi stressantes car j'ai peur d'avoir une mauvaise note ou de ne pas réussir. **Juliette** Je pense aux efforts que j'ai faits en classe. Parfois, on pense avoir réussi et on a une note pas très bonne. **Micheline**

J'aime bien quand l'évaluation est un peu

difficile car j'ai l'impression de progresser. **Yanis**

Moi, c'est l'évaluation en français que je n'aime pas : je n'arrive pas à comprendre le texte et je n'ai pas trouvé les réponses. En mathématiques, c'était facile mais je n'ai pas eu le temps de terminer. **Johann**

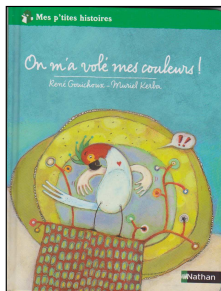
Je trouve que c'est stressant parce qu'il faut rester concentré pour bien réfléchir et réussir. **Lonell** Moi, j'aime beaucoup ces évaluations car grâce à elles, je vais peut-être pouvoir aller au collège sans être malheureuse ! **Pacific**

Si on n'a pas réussi les évaluations, il faudra encore apprendre. Ce qui me gêne, c'est les absents. Alors, arrêtez de ne pas venir à l'école le jour des évaluations : quand même, ce n'est pas bien, sinon, vous n'allez rien comprendre et vous allez redoubler ! **Varmitha**

CP B Un livre / Trois enfants

On m'a volé mes couleurs

Auteur : **René Gouichoux** Illustrateur : **Muriel Kerba**
Editeur : **Nathan** Nombre de pages : **23**



Résumé

C'est l'histoire d'un perroquet qui s'appelle Kéké. Il aime bien chanter et il adore être de toutes les couleurs.

Un jour, une fée, qui s'appelle Violette lui a lancé un sort pour qu'il perde toutes ses couleurs.

Heureusement, il a retrouvé ses couleurs et maintenant si vous voulez savoir comment, il faut lire le livre.

Nous le conseillons aux enfants à partir de trois ans.

Ce que nous en pensons...

-J'ai trouvé cette histoire drôle surtout quand on ne sait pas comment Kéké a retrouvé ses couleurs. **Maxim**

- Moi, j'aime bien cette histoire, elle m'a fait rire et j'ai aimé quand l'herbe a touché le perroquet. **Jennifer**

- J'ai beaucoup aimé toute l'histoire, tellement que je ne sais pas choisir mon moment préféré. **Sacha**

Extraits choisis...

"Qui est le plus beau, le plus coloré ?

C'est Kéké le roi des perroquets !"

"Dansez, dansez, ronde des mille couleurs !"

Le métier de mes parents

Mon père est "contrôleur certifié dans l'expédition des marchandises". C'est à dire qu'il contrôle la marchandise avant de la distribuer dans les magasins. Il aime son métier. Il n'a pas suivi de formation mais parfois il fait des stages pour avoir plus d'expérience dans son domaine. Il ne voudrait pas changer de métier.

Ma mère est "garde d'enfants" chez des particuliers. En tout, elle a gardé quatorze enfants. Elle aime son métier et elle n'a pas eu de formation : elle a appris en travaillant. Elle a commencé à travailler à dix-sept ans. Elle ne voudrait pas changer. Ce qui est drôle, c'est que, dans les enfants qu'elle a gardés, certaines filles sont maintenant mamans et ont plusieurs enfants. Ce qui a fait plaisir à ma mère, c'est que tous les enfants étaient là à son mariage. Mais maintenant, ma mère ne s'occupe que de mon petit frère.

Nawelle CMI B

Les nouveaux bracelets à la mode

En ce moment, de nouveaux bracelets multicolores de différentes formes sont en vente chez les marchands de journaux au prix de deux euros le sachet. Il y en a de toutes les couleurs et de toutes les formes. C'est bien et ce n'est pas cher.

*Nicolas H.
CM2 B*

Ces nouveaux bracelets, également appelés bandes élastiques sont fabriqués avec du plastique (silicone) et sont produits en Chine. La mode de ces bracelets est passée par l'Amérique, l'Espagne puis la France, ... Ces bracelets sont intéressants car il y a beaucoup de formes et de couleurs différentes. Certains bracelets sont visibles dans le noir. On peut s'amuser avec, les mettre au poignet et les retirer plusieurs fois, ils reviennent toujours à leur forme et taille originale quand vous les enlevez et les posez sur une table, sauf quand ils se cassent !

Sabri et Sofiane, CM2 B

Mon chanteur préféré

Nos élèves font preuve de goûts musicaux vraiment éclectiques, cela démontre une ouverture d'esprit . Nous aurons sans doute l'occasion, dans les prochains numéros, de poursuivre ces présentations.



C'est **Christophe Maé** qui est né le 16/10/1975 à Carpentras. Il se fait connaître avec le succès de deux singles : « *On s'attache* » et « *Parce qu'on ne sait jamais* ». Son premier album devient disque de diamant et comporte d'autres belles chansons comme : « *Belle demoiselle* » et « *ça fait mal* ». Il fait des clips intéressants sur le respect des valeurs humaines et de la nature. Il a aussi beaucoup de goût pour s'habiller.

Johanna, CM2B

C'est **Michaël Jackson** car je trouve qu'il chante



très bien et en plus il danse très bien aussi. C'est le roi de la pop. Ses costumes de scène étaient magnifiques avec des couleurs, des paillettes. Il est mort récemment alors qu'il n'avait que 50 ans.

Célia, CM2B

C'est **Rihanna** (de son vrai nom Robin Rihanna Fenty), elle est née le 20/02/1988 à la Barbade. C'est Evan Ragers qui va la faire découvrir au monde entier. A l'âge de 16 ans, Rihanna a déjà sorti six albums, elle puise ses influences musicales dans les sources des Caraïbes. C'est une provocatrice aussi bien

suite de la page 6

dans certaines chansons qu'au niveau de son apparence (ses tenues et ses coupes de cheveux particulières. Ma chanson préférée est « *What's my name* ».

Wendy, CM2B

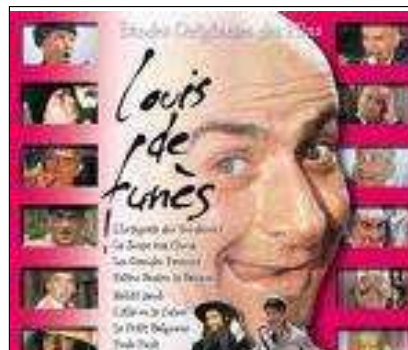
C'est **Serge Gainsbourg**, un très grand chanteur qui a écrit de très belles chansons comme "*La chanson de Prévert*", "*Manon*", "*La javanaise*". Mes chansons préférées de Serge Gainsbourg sont "*Le poinçonneur des Lilas*", "*Comics strip*", "*Ballade de Melody Nelson*". Quand il a commencé à chanter, la plupart des gens n'aimaient pas ses chansons et ne le trouvait pas très beau, mais petit à petit il a eu plus de succès jusqu'à devenir un très grand chanteur reconnu par tous. Il a eu plusieurs femmes, un garçon et une fille, Charlotte. Il était alcoolique et il fumait beaucoup. Malheureusement il est décédé assez jeune à cause de l'alcool.

Nina CE1/CE2

Nos acteurs de cinéma préférés

Mon acteur préféré se nomme **Louis de Funès**, il est né à Courbevoie le 31/07/1914 et il est mort le 27/01/1989 à 68 ans. Il a commencé à travailler comme dessinateur avant de devenir un formidable acteur comique. Les films que je connais de lui et qui me font énormément rire sont : « *La soupe aux choux* », « *La folie des grandeurs* », « *Les aventures de Rabbi Jacob* », « *Le gendarme de St Tropez* », ... Pour ceux qui ne connaissent pas cet acteur, je vous conseille de regarder « *La soupe aux choux* » car c'est très marrant.

Allan, CM2 B



Mon actrice préférée est **Mimie Mathy**, de son vrai nom Michelle Mathy qui est une

humoriste, actrice, comédienne et chanteuse française née le 08/07/1957 à Lyon. Mesurant 1mètre 32, elle est atteinte d'achondroplasie (maladie de naissance). Elle est notamment connue pour son rôle dans la série télévisée « *Joséphine ange gardien* ». Depuis que j'ai commencé à voir les épisodes de cette série, j'ai adoré le style de vie de ce personnage et sa façon de faire de la magie. C'est pourquoi j'estime cette personne.

Fouad, CM2 B

Mon acteur préféré est **Jackie Chan**. Il est né le 07/04/1954 à Hong-Kong en Chine. Ces films notables sont « *Le maître chinois* », « *Le marin des mers de Chine* », « *Karaté kid* », ... C'est un acteur mondialement reconnu dans les domaines du kung-fu et des films d'action. Ses films sont époustoufflants.

Ahcène, CM2 B

Séance au cinéma Trianon courts métrages burlesques

Quelques jours avant les vacances de Noël, la classe de CM2B est allée assister à une séance au cinéma Le Trianon à Romainville. Cette séance consistait au visionnage de 4 courts-métrages burlesques (comiques) en noir et blanc : 2 de Jacques Tati et 2 de Charlie Chaplin. Dans ces courts métrages, il y a très peu de paroles, voir pas du tout. Les personnages s'expriment grâce au mime (avec des gestes, des mimiques, des mouvements du corps) et les histoires se déroulent au fil d'une petite musique de fond qui donne du rythme à ces courts métrages.

Avis des élèves

J'ai bien aimé :

- parce qu'il y avait beaucoup d'actions ;
- le premier épisode m'a fait rire quand le facteur tombait tout le temps de son vélo ;
- le passage où il y avait de la boxe et quand le personnage qui ne savait pas se battre donnait l'impression d'être saoul. **Sabri**
- les trois premiers courts-métrages qui m'ont beaucoup plu mais le dernier m'a déçu car les images n'étaient pas bonnes et défilaient trop rapidement. Certaines scènes étaient très originales. **Fouad**
- quand les boxeurs cassent le ring car ils sont tous dessus à se battre, mais aussi quand le boxeur s'entraîne seul dans le vent car on dirait qu'il se bat avec une mouche. Certains personnages sont aussi très rigolos comme la dame aux grosses fesses (la fermière) qui fait peur au monsieur qui entre dans la ferme. **Anca**

J'ai adoré :

- sauf le quatrième court-métrage car il était trop long et le son était trop fort. **Johanna**
- les gamelles, les coups et surtout les coups de pieds aux fesses. La façon dont les personnages marchaient était rigolote. Mais je n'ai pas aimé le dernier court-métrage car il était trop long. En tous cas, je vous conseille de regarder ce genre de cinéma. **Ahcène**

Je n'ai pas vraiment aimé :

- cette séance était en noir et blanc, je déteste le noir et blanc. De plus, il n'y avait pas de paroles mais une musique de fond, et moi, je préfère avec des paroles plutôt que de la musique. Cette séance était trop longue, ennuyeuse. **Célia**

Le métier de mon père

Mon père travaille dans une grande entreprise française du bâtiment. Il construit des immeubles et il les peint. C'est un travail pénible parce que la journée est longue et fatigante. Il travaille même s'il pleut ou s'il neige !
Je ne voudrais pas faire ce métier plus tard parce qu'il est très dur et que l'on rentre tard à la maison !

Peterson CE2 A

**Rédacteur en chef
honoraire :**

Jean-René Boursier

Rédacteur en chef :

Joseph Borrull

Secrétaires de rédaction :

L'équipe enseignante

Mise en page :

Joseph Borrull

*avec nos remerciements
pour la reproduction
à la mairie de Romainville*